

## 1 대회취지

전국 초,중,고등학교 학생의 정서함양을 도모하고, 장차 무용을 전공하고자 하는 재능 있는 학생을 발굴하고자 함  
또한 풍부한 표현력과 창작력을 계발하고, 훌륭한 예술가로 성장하도록 교육적 기회를 제공하여, 무용발전의 주역이 될 예술인 육성에 대회 목적이 있음

## 2 경연부문

	독무부문	군무부문
초등부 저학년 (1, 2, 3학년)	-한국무용 -현대무용 -발 레	-한국무용 군무 -현대무용 군무 -발 레 군무
초등부 고학년 (4, 5, 6학년)	-한국무용 -현대무용 -발 레	
중등부	-한국무용-전통/창작 -현대무용 -발 레	-한국무용 군무 -현대무용 군무 -발 레 군무
고등부 저학년 (1, 2학년)	-한국무용-전통/창작 -현대무용 -발 레	-한국무용 군무 -현대무용 군무 -발 레 군무
고등부 고학년 (3학년)	-한국무용-전통/창작 -현대무용-자유/규정(여행) -발 레-남자/여자	

작품소요시간 : 한국무용 전통부문 독무 - 2분 / 한국무용 창작부문 독무 - 1분30초  
현대무용 독무 - 1분30초 / 발레 독무 - 1분30초 / 군무 - 3분

## 3 참가자격

- 초·중·고등부 : 현재 초·중·고등학교 재학생 또는 법령에 의한 이와 동등한 학력 소지자  
\* 재수생은 참가 자격 없음 / 검정고시 - 당해 연도에 한함
- 참가는 대회당일 자신의 소속을 확인 할 수 있는 신분증과 접수증을 반드시 지참할 것

## 4 대회장소 및 무대규모

- 대회장소 : The-K아트홀(구 교육문화회관 대극장) (주소: 서울시 서초구 바우뒀로 12길 70 / TEL : 02-526-9680,9681)
- 무대규모 : 14.8M(폭) x 15M(깊이)

## 5 참가 신청

- 접수기간 : 2018년 5월 28일(월) 09:00 ~ 6월 12일(화) 18:00
- 신청방법 : 인터넷접수 ※ **접수 후 반드시 신분증과 참가 영수증을 프린트하여 대회 당일 지참할 것**
- 접 수 처 : http://www.artinbank.com(아트인뱅크)
- 참 가 비 : 독무 12만원 군무 15만원 ※ **인터넷 접수 수수료 8천원 별도**

## 6 심사일정

· 대회는 예선 없이 본선만 실시함

**\* 심사 시간은 경우에 따라 변경될 수 있음**

대회일시	심사대상	종 목	비 고
2018. 6. 26(화) 09:00~	초등부 저학년(1,2,3학년) 초등부 고학년(4,5,6학년)	한국무용(전통, 창작) 외국무용(현대무용, 발레)	초등부 저학년부터 심사함
	중등부 고등부 저학년(1, 2학년) 고등부 고학년(3학년)	한국무용(전통, 창작)	
2018. 6. 27(수) 09:00~	중등부 고등부 저학년(1, 2학년) 고등부 고학년(3학년)	외국무용(현대무용, 발레)	중등부부터 심사함

## 7 대회참가 유의사항

- 경연대회는 공개로 진행됨
- 출연순서는 부문별 가,나,다 순으로 정함
- 2인무는 군무(단체무)로 간주함
- 작품에 필요한 소도구 사용 가능
- 작품 음악은 CD로 준비(예비용 음악 준비-총2개)
- 참가 부문 시작 시까지 도착하지 않은 학생은 기권으로 간주함
- 접수된 서류와 참가비는 전액 반환 불가함
- 한국무용부분 의상규정이 없어졌음으로 의상은 개별준비 하여야 함

## 8 심사

- 심사위원은 본 대학 생활무용학과 교수와 각 부문별 외부 심사위원으로 위촉함
- 신체조건, 작품의 구성내용, 테크닉, 표현력을 심사기준으로 함
- 입상자 발표는 당일 각 부분이 끝난 뒤 공고, 시상식은 거행하지 않음  
(상장은 대회종료 후 일괄발송 / 배송지 확인 후 귀가바람)
- 시상 등위는 각 종목별 금상, 은상, 동상, 장려상으로 수여, 그 외 안무상, 지도상, 공로상이 있음

## 9 참고사항

최근 2년 이내 입상실적 중 본교 콩쿨과 전국규모 무용대회의 개인전 3위 이내 입상자는 2019학년도 본 대학입학 수시모집 지원 자격이 주어짐(수시모집인원 : 한국무용 - 6명, 현대무용 - 4명, 발레 - 4명)

**\*기타 자세한 내용은 한국체육대학교 생활무용학과로 문의바람**

**생활무용학과 학과사무실(조교 / 문예숙) : 02) 410 - 6759 (09:00~18:00)**

# 2019학년도 생활무용학과 입학전형안내

- 수시전형(경기입상실적우수자) : 2018년 9월경
- 수시모집인원 : 한국무용 6명 / 현대무용 4명 / 발레 4명

학과		1단계		전형총점
	학생부	입상실적	소계	
생활무용학과	35%	65%	-	100%

- 정시전형 : 2018년 12월경 예정
- 정모집인원 : 한국무용 9명 / 현대무용 6명 / 발레 6명

구분	학과	학생부	수능	면접	실기	전형총점
정시(가군)	생활무용학과	30%	30%	-	40%	100%

※대학수학능력시험 반영영역

국어	수학(가/나)	영어	탐구 (사회/과학/직업)	반영방법	비 고
30%	30%	30%	20%	표준점수 *단,영어는 환산점수	-수학 가형 또는 나형 선택자 모두 지원 가능 -탐구영역 반영 과목 수 : 1과목 -한국사 과목에 응시해야 지원자격부여

- 실기고사 전공 및 배점

전공분야	전공	배점	부전공	배점	총점	비고
한국무용	한국무용	280	현대무용 발레중 택1	120	400	수험생이 준비한 작품으로 2분 이내 발표
현대무용	현대무용	280	한국무용	120	400	
발레	발레	280	한국무용	120	400	

- 실기고사 준비사항

- 실기시험용 음악은 응시자가 CD 1번트랙에 녹음(전공, 부전공 각 2개씩)
- 분장, 장치, 소도구는 사용할 수 없음(한국무용시 살풀이 천, 태평무 한삼, 승무 장삼 등 사용불가)
- 머리는 안면을 보이게 간단히 처리(반드시 머리 망 착용 / 앞머리, 애교머리 불가)
- 무대분장불가

- 정시실기 시험복장

구분	전공		부전공	
	의상	신발	의상	신발
한국무용	흰색 한복(고름 : 흰색)	흰버선 또는 코슈즈 (굽슈즈착용불가)	상의:소매없는 검정색 레오타드 하의:여자-검정색 폴스커트 (학교제공) 남자-바지(학교제공)	전공과 동일
현대무용	상의:소매없는 검정색 레오타드 하의:살색 또는 분홍색 타이즈 (남자는 검정색 타이즈)	맨발	상의:소매없는 검정색 레오타드 하의:살색 또는 분홍색 타이즈 (남자는 검정색 타이즈)	전공과 동일
발레	상의:소매없는 검정색 레오타드 하의:살색 또는 분홍색 타이즈 (남자는 검정색 타이즈)	분홍색토슈즈 또는 발레슈즈	상의:소매없는 검정색 레오타드 하의:살색 또는 분홍색 타이즈 (남자는 검정색 타이즈)	발레슈즈